

СИНЕМА ПРЕСТИЖ

представляет

«ХОЧУ В ГОЛЛИВУД» («Di Di Hollywood»)

знаменитого испанского режиссера БИГАСА ЛУНЫ («Горничная с «Титаника», «Золотые яйца», «Ветчина, ветчина») с участием ЭЛЬЗЫ ПАТАКИ («Форсаж-5», «Отправь их в ад, Мэлоун»), ПИТЕРА КОЙОТА («Кика», «Горькая луна») и ПОЛА СКУЛФОРА («Психоз»).

Испания, 2010, эротическая мелодрама, 96 мин.

Изобилие эротики, заводная музыка, динамичный сюжет и красавица Эльза Патаки в главной роли... История испанской золушки, вырвавшейся из бедности и превратившейся в звезду Голливуда. Путь из низов на вершину воспроизведен со всеми подробностями. Грязный стрип-бар, где приходилось горбатиться за гроши. Америка, неласково встретившая очередную чужестранку: тесная квартирка в Майами на пару с подругой, работа в забегаловке. Встреча с хорошим парнем, который помог перебраться в Лос-Анджелес. Свидания с богачом-извращенцем, а взамен – съемки в рекламе, эпизоды в сериалах. Заветная и страстная мечта осуществилась – Голливуд, популярность, деньги, любовь. Сказка, ставшая былью...

Имя режиссера БИГАСА ЛУНЫ хорошо известно зрителям, благодаря его фильмам, в которых считали за честь сниматься лучшие европейские актеры: «Горничная с «Титаника» (Оливье Мартинес и Аитана Санчес Гийон), «Золотые яйца» (Хавьер Бардем и Бенисио Дель Торо), «Ветчина, ветчина» (Хавьер Бардем и Пенелопа Крус), «Обнаженная Маха» (Пенелопа Крус и Аитана Санчес Гийон). Его фирменная фишка – чувственность, эротизм, многообразные откровенные сцены,



натурализм, можно сказать. Его называют испанским Тинто Брассом. И вместе с этим большинство его картин – высокое искусство. Ленты режиссера участвовали в программах и получали призы самых авторитетных кинофестивалей – Каннского, Сан-Себастьянского, Венецианского и других.

Испанская актриса и модель ЭЛЬЗА ПАТАКИ успешно работает не только на родине, но и за океаном. Снималась в фильмах «Форсаж-5», «Отправь их в ад, Мэлоун», «Мистер Ганджубас». Ее связывали романтические отношения с Эдрианом Броуди и Оливье Мартинесом. В декабре 2010-го вышла замуж за актера Криса Хемсворта («Звездный путь», «Большие деньги»).

ПИТЕР КОЙОТ – знаменитый американский театральный, теле- и кино актер. Сыграл более 150 ролей, в том числе в фильмах «Кика» Альмодовара, «Горькая луна» Поланского, «Роковая женщина» Де Пальмы, «Инопланетянин» Спилберга. Но считает себя в первую очередь дзен-буддистом, а уже потом артистом.

Британец ПОЛ СКУЛФОР стал известен широким массам после романов с известными голливудскими девушками Дженнифер Энистон и Кэмерон Диас. До этого его знали только читатели глянца, поскольку Скулфор много снимался в рекламе модных брендов.



Кроме них в фильме снимались: АННА ДЕ ЛА РЕГУЕРА («Суперначо», «Двойной копец»), ДЖОВАННА ЗАКАРИАС («Торговец сном», «Легенда Зорро»), ФЛОРА MARTINЕС («Росарио-Ножницы»).

**За дополнительной информацией и материалами, пожалуйста, обращайтесь:
Александра Терновская, Cinema Prestige, +7 985 969 80 91, pr@cinema-prestige.ru**